

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

NAZWA WYDZIAŁU: Wydział Filologiczny

NAZWA KIERUNKU: Filologia klasyczna (O)

POZIOM KSZTAŁCENIA: II stopnia

PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki

RODZAJ UZYSKIWANYCH KWALIFIKACJI: kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK

TYTUŁ ZAWODOWY UZYSKIWANY PRZEZ ABSOLWENTA:

mgr

1. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH PRZYPISANY JEST KIERUNEK:
(dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny należy określić dla każdej z dyscyplin procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)

100.0% - **Dziedzina nauk humanistycznych**

19.0% - nauki o kulturze i religii

61.0% - literaturoznawstwo

20.0% - językoznawstwo

2. CELE KSZTAŁCENIA:

Głównym celem kształcenia na studiach drugiego stopnia na kierunku Filologia klasyczna jest przekazanie usystematyzowanej i pogłębionej wiedzy specjalistycznej w zakresie teorii, metod i terminologii właściwych dla literaturoznawstwa, umiejętności i kompetencji językowych, kulturowych, przekładowych z zakresu antyku grecko-rzymskiego oraz neolatynistyki.

Studia na kierunku Filologia klasyczna zapewniają dostęp do najważniejszych tekstów źródłowych, umożliwiających samodzielne czytanie i tłumaczenie najważniejszych greckich i łacińskich tekstów starożytności grecko-rzymskiej. Studenci mają również okazję zapoznać się z obecnością tekstów, idei i osiągnięć literacko-kulturowych w piśmiennictwie epok późniejszych.

Filologia klasyczna zapewnia znajomość greki i łaciny pozwalającą na prowadzenie samodzielnej działalności interpretacyjnej, analitycznej i edytorskiej, przygotowuje do podjęcia pracy naukowej. Poza zdolnościami literaturoznawczymi, zapewnia wiedzę niezbędną do pracy w uczelniach, instytucjach kultury, archiwach, wydawnictwach naukowych, a także wszędzie tam, gdzie wymagana jest znajomość świata antycznego oraz biegłość językowa, samodzielność i szybkość uczenia się. Studia filologii klasycznej powinny też być uzupełnieniem wykształcenia studentów innych kierunków humanistycznych polonistów, kulturoznawców, historyków, muzeologów, filozofów i teologów.

3. SYLWETKA ABSOLWENTA:

Studia drugiego stopnia na kierunku Filologia klasyczna zapewniają zdobywanie przez studenta pogłębionej wiedzy metodologicznej i teoretycznej, przygotowują do studiów zarówno poddyplomowych, jak i w ramach szkoły doktorskiej, do podjęcia pracy naukowej lub do podjęcia studiów w zakresie filologii nowożytnych i językoznawstwa porównawczego.

Absolwent studiów drugiego stopnia Filologii klasycznej ma pogłębioną specjalistyczną wiedzę, a także umiejętności i kompetencje niezbędne do prowadzenia badań naukowych w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa, szczególnie w odniesieniu do literatury greckiej i łacińskiej, ich recepcji oraz języków antycznych łaciny i greki. Absolwent sprawnie posługuje się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, wykazuje się chęcią samodzielnego poszerzania swej wiedzy, selekcjonowania informacji i formułowania niezależnych sądów. Wykazuje się postawą tolerancji i otwartości na otaczający świat, jest przygotowany do uczestnictwa w życiu społecznym i kulturalnym, oraz do rozwijania swoich zainteresowań, dba o ciągłe doskonalenie umiejętności językowych i zawodowych, jest świadomy rangi i zdolny do ochrony i popularyzacji dziedzictwa humanizmu od antyku po czasy współczesne.

Po ukończeniu studiów miejscem pracy dla absolwentów kierunku Filologia klasyczna mogą być: uczelnie, wydawnictwa, archiwa, biblioteki, muzea, instytucje kultury, w których przydatna jest dobra znajomość klasycznej greki i łaciny oraz wiedza o antyku i jego recepcji.

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ:

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
FKMU2_W01	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W02	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do języka greckiego i łacińskiego.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W03	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii, zwłaszcza w odniesieniu do kultury grecko-rzymskiej.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W04	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie oraz teorie z zakresu literaturoznawstwa, mające zastosowanie w badaniach nad literaturą grecką, rzymską i nowołacińską.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W05	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie oraz teorie z zakresu językoznawstwa, mające zastosowanie w badaniach nad językiem greckim i łacińskim.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W06	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do badań nad literaturą grecką, rzymską i nowołacińską.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W07	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu językoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do badań nad językiem greckim i łacińskim.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W08	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu literaturoznawstwa, w tym w szczególności dotyczącą badań nad literaturą grecką, rzymską i nowołacińską.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W09	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności dotyczącą badań nad językiem greckim i łacińskim.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W10	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu nauk o kulturze i religii, w tym w szczególności dotyczącą badań nad kulturą grecko-rzymską.	P7U_W
		P7S_WG

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
FKMU2_W11	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do badań nad literaturą grecką, rzymską i nowołacińską.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W12	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe językoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do języka greckiego i łacińskiego.	P7U_W
		P7S_WG
FKMU2_W13	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii klasycznej, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie literatur i języków klasycznych lub w działalności zawodowej filologa klasycznego.	P7U_W
		P7S_WK
FKMU2_W14	Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z literaturą grecką, rzymską i nowołacińską, językami klasycznymi i kulturą grecko-rzymską.	P7U_W
		P7S_WK
FKMU2_W15	Zna i rozumie uwarunkowania (np. ekonomiczne, prawne, etyczne lub społeczne) oraz procedury, metody i narzędzia stosowane w działalności zawodowej wymagającej znajomości literatury i języków antycznych oraz kultury grecko-rzymskiej, a także zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, przydatne w planowaniu kariery zawodowej filologa klasycznego.	P7U_W
		P7S_WK
FKMU2_W16	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej nad literaturą grecką, rzymską i nowołacińską, językami klasycznymi i kulturą grecko-rzymską, oraz w kontekście wybranej działalności zawodowej.	P7U_W
		P7S_WK
Symbol	UMIEJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
FKMU2_U01	Potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy badawcze dotyczące tekstów, zjawisk i procesów literackich i językowych, korzystając z ujęć metodologicznych i teoretycznych właściwych dla literaturoznawstwa i językoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej oraz języków klasycznych.	P7U_U
		P7S_UW
FKMU2_U02	Potrafi korzystać z metod i narzędzi właściwych dla literaturoznawstwa i językoznawstwa w celu innowacyjnego wykonywania zadań analitycznych i interpretacyjnych z zakresu literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej oraz w odniesieniu do języków klasycznych, stosując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne.	P7U_U
		P7S_UW
FKMU2_U03	Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji zebranych informacji, w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa, zwłaszcza w odniesieniu do literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej oraz języków klasycznych.	P7U_U
		P7S_UW
FKMU2_U04	Potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii, szczególnie z zakresu starożytności grecko-rzymskiej, wystarczające do przeprowadzenia krytycznej analizy i interpretacji dzieł literackich i dzieł sztuki.	P7U_U
		P7S_UW
FKMU2_U05	Potrafi tworzyć specjalistyczne prace pisemne z zakresu literatury, języków oraz kultury antycznej.	P7U_U
		P7S_UW
FKMU2_U06	Potrafi łączyć wiedzę z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, szczególnie z zakresu literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej oraz języków klasycznych, wykorzystywać informacje o gramatyce i stylistyce języków klasycznych w pracy translatorskiej, dydaktycznej oraz w działaniach na styku literatury i kultury.	P7U_U
		P7S_UK
FKMU2_U07	Potrafi prowadzić debatę dotyczącą opracowań krytycznych, szczególnie w zakresie literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej oraz języków klasycznych, w różnych formach i w różnych mediach.	P7U_U
		P7S_UK
FKMU2_U08	Wykorzystując znajomość fleksji i składni języka włoskiego, potrafi porozumiewać się w tym języku.	P7U_U
		P7S_UK
FKMU2_U09	Potrafi posługiwać się w językiem włoskim – na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P7U_U
		P7S_UK

Symbol	UMIEJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
FKMU2_U10	Potrafi kierować i współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych nad badaniami literaturoznawczymi, szczególnie w zakresie literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej, i podejmować w tych zespołach wiodącą rolę.	P7U_U
		P7S_UO
FKMU2_U11	Potrafi planować i realizować przez całe życie własne uczenie się z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa pozwalające na samodzielne tłumaczenie tekstów łacińskich i greckich o zaawansowanym stopniu trudności, a także ukierunkowywać innych na nie. Potrafi zredagować proste teksty w języku łacińskim (o tematyce naukowej).	P7U_U
		P7S_UU
Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
FKMU2_K01	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy, w szczególności literaturoznawczej i językoznawczej z zakresu literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej oraz języka greckiego i łacińskiego, od antyku po czasy współczesne.	P7U_K
		P7S_KK
FKMU2_K02	Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu studiów klasycznych, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do zasięgania opinii opiekuna naukowego lub opiekuna w wybranym miejscu pracy w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów.	P7U_K
		P7S_KK
FKMU2_K03	Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności z zakresu studiów klasycznych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	P7U_K
		P7S_KK
FKMU2_K04	Jest gotów do inicjowania i organizowania różnego rodzaju działań profesjonalnych związanych z literaturoznawstwem, szczególnie w zakresie literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej, lub z promocją kultury antycznej.	P7U_K
		P7S_KO
FKMU2_K05	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w różnych sferach działalności zawodowej, związanej ze znajomością literatury greckiej, rzymskiej i nowołacińskiej, języków klasycznych i kultury grecko-rzymskiej.	P7U_K
		P7S_KO
FKMU2_K06	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności kulturalnej lub gospodarczej związanych z ochroną dziedzictwa kulturowego Europy, Polski, regionu gdańskiego oraz dorobku filologii klasycznej.	P7U_K
		P7S_KR

5. WNIOSKI Z ANALIZY ZGODNOŚCI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY ORAZ WNIOSKI Z ANALIZY WYNIKÓW MONITORINGU KARIER STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW:

Rada programowa kierunku Filologia klasyczna, w skład której wchodzi przedstawiciele interesariuszy zewnętrznych reprezentujący BG PAN i inne biblioteki naukowe posiadające bogate zbiory tekstów oraz dokumentów greckich i łacińskich, a także instytucji kulturalnych (np. Muzeum Gdańska) każdego roku śledząc losy absolwentów analizuje program studiów pod kątem zgodności zakładanych efektów uczenia się z potrzebami instytucji kultury (biblioteki naukowe, muzea), stanowiących potencjalne miejsce zatrudnienia absolwentów. W mechanizmie tym ważną rolę odgrywają również studenci oraz absolwenci, którzy w ramach działalności rady programowej, Zespołu ds. Zapewniania Jakości Kształcenia oraz cyklicznych spotkań pomagają weryfikować zakładane efekty uczenia się oraz przedmioty w programie pod kątem zmieniającego się rynku pracy.

6. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:
(określone w macierzy efektów uczenia się i kartach przedmiotów)

Efekty uczenia się weryfikowane są zgodnie z wymaganiami określonymi osobno dla każdego przedmiotu w karcie przedmiotu. Sposoby weryfikacji są zróżnicowane, a ponadto ściśle powiązane zarówno ze specyfiką studiów na kierunku Filologia klasyczna. Są również zależne od specjalności (na studiach drugiego stopnia - specjalność klasyczna oraz neolatynistyczna). Główne metody weryfikacji efektów uczenia się obejmują: ocenę udziału w zajęciach, ocenę wypowiedzi ustnych studenta, kolokwia śródsesemestralne, prace praktyczne, prace pisemne, tłumaczenia, prezentacje, egzaminy ustne, egzaminy pisemne. Studenci otrzymują również ocenę z pracy oraz egzaminu dyplomowego.